



FILM EDITOR

Professionnelle de l'audiovisuel avec plus de 10 ans d'expérience, je travaille en tant que monteuse vidéo.

Ma force réside dans ma capacité à guider un projet efficacement jusqu'à sa pleine réalisation, avec rigueur, sens artistique et un réel goût pour le travail en équipe.

Contact +33 6 38326407 www.del-doc.com delfina.doc@gmail.com Permis B

EXPÉRIENCES

Cheffe Monteuse

2015-Présent

PUBLICITÉ / LUXE

- Titre Provisoire
Christian Dior / Haute Couture SS26
Giambattista Valli / Spring '26
Akris / Spring '26 Fashion Show
Kenzo / SS26 Red Carpet
Meryll Rogge / Winter '25-26 Fashion Show
- Warwan Core
L'Oréal / Fashion Show Spring '26 BTS
- Agence Phénomène
Journées Mondiales de L'Oréal au
Carrousel du Louvre ed. '24 & '25
- ONIRIM - Soin Hermès '25
- DLP Paris - Carrés Hermès, Louis Vuitton x
Frank Gehry, Maison Verte
- Mercenary Prod. - Christian Dior : HAUTE
COUTURE '22

MUSIQUE

- Pelican Prod - Deva Muse "Neshama Sheli"
& Joyce Jonathan "Les p'tites jolies choses"
- Camille Merckx chante Rossini, clip vidéo
pour la chanteuse lyrique Camille Merckx.

FICTION / AUTO-FICTION

- Table 6, C. Dethier et C. Largouët, 2026
- Buddy Bob, Anne Lorient, 2025
- Toutes les flammes de ta vie, Lucie Cottin,
2024
- Silencio, essai documentaire, 2021.
Sélectionné au Beeston Film Festival 2022,
UK
- Animus, court-métrage de fiction tourné à
l'Opéra Garnier et Bastille

DOCUMENTAIRE

- Mémoire d'opéra, deux documentaires
sur des ateliers de musique à l'EHPAD
des Vergers, durée 13min et 5min.
- Le Temps Suspendu, teasers et
captations de spectacles pour le
festival de musique baroque.

MÉDIAS / INSTITUTIONNELS

- Arte - "TRACKS" et "Les Idées Grandes"
- Condé Nast - Vidéos ITW pour Vogue,
GQ, AD & Vanity Fair
- Blast info - Média d'information, format
moyen & long
- Théâtre Chaillot - "Chaillot Expériences"
& Teasers des différentes saisons
- BRUT - Vidéos pour les médias

LOGICIELS



Formation

Formation

Scripte pour la fiction

2024

Centre de formation professionnelle dans le
cinéma, l'audiovisuel, la musique & le spectacle
vivant, CIFAP

BTS Audiovisuel

Montage et Post- production

2015-2017

Institut National audiovisuel, INA

Diplôme Licence 3 Cinéma et Audiovisuel

2012-2015

Sorbonne Nouvelle, Paris III

LANGUES

Français - Anglais - Espagnol