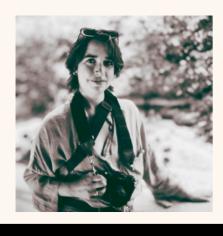
ÉZAR OLIVEIRA Ш ELFINA



FILM EDITOR

Professionnelle de l'audiovisuel avec plus de 10 ans d'expérience, je travaille en tant que monteuse vidéo. Ma force réside dans ma capacité à guider un projet efficacement jusqu'à sa pleine réalisation, avec rigueur, sens artistique et un réel goût pour le travail en équipe.

CONTACT

+33 6 38326407

www.del-doc.com

delfina.doc@gmail.com

Permis B

EXPÉRIENCES

Cheffe Monteuse 2015-Présent

PUBLICITÉ / LUXE

- Titre Provisoire Giambattista Valli / Spring '26 Akris / Spring '26 Fashion Show Kenzo / SS26 Red Carpet Meryll Rogge / Winter '25-26 Fashion Show
- Warwan Core L'Oréal / Fashion Show Spring '26 BTS
- Agence Phénomène Journées Mondiales de L'Oréal au Carrousel du Louvre ed. '24 & '25
- ONIRIM Soin Hermès '25
- DLP Paris Carrés Hermès, Louis Vuitton x Frank Gehry, Maison Verte
- Mercenary Prod. Christian Dior : HAUTE COUTURE '22

MUSIQUE

- Pelican Prod Deva Muse "Neshama Sheli" & Joyce Jonathan "Les p'tites jolies choses"
- Camille Merckx chante Rossini, clip vidéo pour la chanteuse lyrique Camille Merckx.

FICTION / AUTO-FICTION

- Vendée Love, Anne Loriot, 2025
- Toutes les flammes de ta vie, Lucie Cottin, 2024
- <u>Silencio</u>, essai documentaire, 2021. Sélectionné au Beeston Film Festival 2022, UK
- Animus, court-métrage de fiction tourné à l'Opéra Garnier et Bastille

DOCUMENTAIRE

- Mémoire d'opéra, deux documentaires sur des ateliers de musique à l'EHPAD des Vergers, durée 13min et 5min.
- Le Temps Suspendu, teasers et captations de spectacles pour le festival de musique baroque.

MÉDIAS / INSTITUTIONNELS

- Arte "TRACKS" et "Les Idées Larges"
- Condé Nast Vidéos ITW pour Vogue, GQ, AD & Vanity Fair
- Blast info Média d'information, format moyen & long
- Théâtre Chaillot "Chaillot Expériences" & Teasers des différentes saisons
- BRUT Vidéos pour les médias

LOGICIELS AVIDER 👪 🗛









Formation Scripte pour la fiction

2024

Centre de formation professionnelle dans le cinéma, l'audiovisuel, la musique & le spectacle vivant, CIFAP

BTS Audiovisuel

Montage et Post- production

2015-2017

Institut National audiovisuel, INA

Diplôme Licence 3 Cinéma et Audiovisuel Sorbonne Nouvelle, Paris III

2012-2015

